

Programme des examens - solfège

	Exercices préparés	Exercices non préparés
1e année	Lectures de notes (disj. + conj.) Combiné notes-rythme Chant	Lectures de notes Rythme Chant
2e année	Lecture de notes, clé de sol Lecture de notes, clé de fa Combiné notes-rythme Chant	Lecture de notes, clé de sol Rythme, binaire Rythme, ternaire Chant
3e année	Chant	Lecture parlée, clé de sol Lecture parlée, clé de fa Rythme binaire Rythme ternaire
4e année	Chant	Lecture parlée, clé de sol Lecture parlée, clé de fa Rythme à la noire Rythme à la noire pointée Rythme à la blanche Rythme à la croche
4e année orientation rythmique	Polyrythmie Rythme à temps irréguliers	Lecture parlée, clé de sol Lecture parlée, clé de fa Rythme à la noire Rythme à la noire pointée Rythme à la blanche Rythme à la croche

Programme des examens - Tambour et Percussion

Tambour		Percussion	
1e année	Roulement Fla Triolet Coup de trois	Les trois premières années de formation se font en tronc commun de tambour. L'élève débute l'apprentissage des instruments de percussion dès la 4e année de formation.	
2e année	Roulement Principe 6/8 Marche de route		
3e année	Roulement Coup de trois Principe de marche 6/8 Marche de route		
4e année	Roulement Diane suisse Marche de route	1e année	Gammes Clavier Batterie Caisse claire Lecture à vue
5e année	Roulement Principe de marche 6/8 Marche de route Composition Trommler 1 et 2	2e année	Gammes Clavier Batterie Caisse claire Timbales Morceau d'Harmonie II Lecture à vue
6e année	Roulement Diane suisse Principe de marche 6/8 Marche de route Composition Trommler 1, 2 et 3	3e année et suivantes	Gammes Clavier Batterie Caisse claire Timbales Morceau d'Harmonie I Lecture à vue
7e année et suivantes	Roulement Diane suisse Principe de marche 6/8 Marche de route Composition Trommler 1, 2 et 3 Pièce imposée		